

1. Пояснительная записка

План предусматривает обучение в 4 классе в объеме 136 часа, по 4 часа в неделю. Срок реализации программы 1 год.

Курс математики, являясь частью системы развивающего обучения Л.В. Занкова, отражает характерные ее черты, сохраняя при этом свою специфику.

УМК: 2014 год. Аргинская, И. И. Математика: учебник для 4 класса: в 2 ч. / И. И. Аргинская, С. Н. Кормишина, Е. И. Ивановская. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

Контроль реализации программы

- Контрольные работы- 10ч
- Тестовые работы – 8ч
- Математические диктанты– 18ч
- Самостоятельные работы- 16ч

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе;
- понимание значения математики в собственной жизни;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата;
- понимание оценок учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- восприятие нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- общее представление о понятиях «истина», «поиск истины».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- широкого интереса к познанию математических фактов, количественных отношений, математических зависимостей в окружающем мире, способам решения познавательных задач в области математики;
- восприятия эстетики логического умозаключения, точности – ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;

- адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности к математическому наследию России, гордости за свой народ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание важности осуществления собственного выбора.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне;
- выполнять действия (в устной форме), опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями;
- осуществлять самооценку своего участия в разных видах учебной деятельности;
- принимать участие в групповой работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;
- на основе результатов решения практических задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками делать несложные теоретические выводы о свойствах изучаемых математических объектов;

– контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;

– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения

действия и вносить необходимые коррективы в действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе

с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч.

под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;

– кодировать информацию в знаково - символической или графической форме;

– на основе кодирования информации самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;

– строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме;

– проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям;

наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения;

– осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);

– проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);

– выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;

– проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;

– строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них

общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего

правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);

- понимать действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью педагога устанавливать отношения между понятиями (родовидовые, отношения пересечения, причинно-следственные).

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;
- моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;
- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- расширять свои представления о математических явлениях;
- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых математических фактов;
- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий; в новых для учащихся ситуациях);
- пользоваться эвристическими приемами для нахождения решения математических задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
- координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
- использовать правила вежливости в различных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий

результат);

- задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
 - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания;
- адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;
- аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;
- понимать относительность мнений и подходов к решению задач;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;
- активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Числа и величины

Обучающийся научится:

- читать и записывать любое натуральное число в пределах класса единиц и класса тысяч, определять место каждого из них в натуральном ряду;
- устанавливать отношения между любыми изученными натуральными числами и записывать эти отношения с помощью знаков;
- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
- классифицировать числа по разным основаниям, объяснять свои действия;
- представлять любое изученное натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;

- находить долю от числа и число по его доле;
- выражать массу, используя различные единицы измерения: грамм, килограмм, центнер, тонну;
- применять изученные соотношения между единицами измерения массы:
 $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$, $1 \text{ ц} = 100 \text{ кг}$, $1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$, $1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать и записывать дробные числа, понимать и употреблять термины: дробь, числитель, знаменатель;
- находить часть числа (две пятых, семь девятых и т.д.);
- изображать изученные целые числа на числовом (координатном) луче;
- изображать доли единицы на единичном отрезке координатного луча;
- записывать числа с помощью цифр римской письменной нумерации C, L, D, M.

Арифметические действия

Обучающийся научится:

- выполнять сложение и вычитание
в пределах шестизначных чисел;
- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначное число;
- выполнять деление с остатком;
- находить значения сложных выражений, содержащих 2–3 действия;
- решать уравнения на нахождение неизвестного компонента действия
в пределах изученных чисел.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание величин (длины, массы, вместимости, времени, площади);
- изменять результат арифметического действия при изменении одного или двух компонентов действия;
- решать уравнения, требующие 1–3 тождественных преобразования

на основе взаимосвязи между компонентами действий;

– находить значение выражения с переменной при заданном ее значении (сложность выражений 1–3 действия);

– находить решения неравенств с одной переменной разными способами;

– проверять правильность выполнения различных заданий с помощью вычислений;

– выбирать верный ответ задания из предложенных.

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

– выполнять краткую запись задачи,

используя различные формы: таблицу, чертеж, схему и т.д.;

– выбирать действия и их порядок и обосновывать свой выбор при решении составных задач в 2–3 действия;

– решать задачи, рассматривающие процессы движения одного тела (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объем работы);

– преобразовывать данную задачу в новую с помощью изменения вопроса или условия;

– составлять задачу по ее краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертеж и т.д.).

Обучающийся получит возможность научиться:

– сравнивать задачи по сходству и различию в сюжете и математическом смысле;

– изменять формулировку задачи, сохраняя математический смысл;

– находить разные способы решения одной задачи;

– преобразовывать задачу с недостающими или избыточными данными в задачу с необходимым и достаточным количеством данных;

– решать задачи на нахождение доли, части целого и целого по значению его доли;

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

- различать окружность и круг;
- строить окружность заданного радиуса с помощью циркуля;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать цилиндр, конус, пирамиду и различные виды призм: треугольную, четырехугольную и т.д.
- использовать термины: грань, ребро, основание, вершина, высота;
- находить фигуры на поверхности пространственных тел и называть их.

Геометрические величины

Обучающийся научится:

- находить площадь фигуры с помощью палетки;
- вычислять площадь прямоугольника по значениям его длины и ширины;
- выражать длину, площадь измеряемых объектов, используя разные единицы измерения этих величин в пределах изученных отношений между ними;

- применять единицу измерения длины – километр (км) и соотношения:

$$1 \text{ км} = 1000 \text{ м}, 1 \text{ м} = 1000 \text{ мм};$$

- использовать единицы измерения

площади: квадратный миллиметр (мм²), квадратный сантиметр (см²),

квадратный дециметр (дм²), квадратный метр (м²), квадратный километр

(км²) и соотношения между ними: $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$, $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 =$

100 дм^2 .

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить площади многоугольников разными способами: разбиением на прямоугольники, дополнением до прямоугольника, перестроением частей фигуры;
- использовать единицу измерения величины углов – градус и его обозначение (°).

Работа с информацией

Обучающийся научится:

- использовать данные готовых таблиц для составления чисел, выполнения действий, формулирования выводов;
- устанавливать закономерность по данным таблицы, заполнять таблицу в соответствии с закономерностью;
- использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы, использовать их данные для решения текстовых задач;
- соотносить информацию, представленную в таблице и столбчатой диаграмме; определять цену деления шкалы столбчатой и линейной диаграмм;
- дополнять простые столбчатые диаграммы;
- понимать, выполнять, проверять, дополнять алгоритмы выполнения изучаемых действий;
- понимать выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «...или ...», «не», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «для того, чтобы... нужно ...», «каждый», «все», «некоторые»).

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4-й класс(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

Площади фигур.16 ч

Нахождение площади прямоугольного треугольника. Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \times b) : 2$.

Нахождение площади произвольного треугольника разными способами.

Определение площади произвольного многоугольника с использованием площадей прямоугольников и прямоугольных треугольников

Свойство диагонали прямоугольника. Разбиение прямоугольника на два равных прямоугольных треугольника. Разбиение произвольного треугольника на прямоугольные треугольники.

Разбиение многоугольников на прямоугольники и прямоугольные треугольники.

Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Умножение многозначных чисел. 23ч

- Умножение.
- Умножение многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи умножения на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения операции.
- Обобщение знаний о свойствах умножения. Их формулировка и запись в общем виде.
- Использование свойств умножения для рационализации выполнения вычислений.
- Умножение величин на натуральное число различными способами.
- Обобщение наблюдений за изменением результата умножения и при изменении одного или двух компонентов.
- Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях).
- Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Точные и приближенные числа. Округление чисел. 14ч

- Точные и приближенные значения чисел
- Источники возникновения точных и приближённых значений чисел.
- Приближенные значения чисел, получаемые в результате округления с заданной точностью. Правило округления чисел (в свободном изложении), его использование в практической деятельности. Особые случаи округления.

Деление на многозначное число. 22 ч

- Деление
- Деление многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи деления на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения деления
- Обобщение знаний о свойствах деления. Их формулировка и запись в общем виде.
- Использование свойств деления для рационализации выполнения вычислений.
- Деление величин на натуральное число различными способами.
- Деление величины на величину.
- Обобщение наблюдений за изменением результата деления при изменении одного или двух компонентов.

Объем и его измерение. 19ч

- Понятие об объеме. Измерение объема произвольными мерками.
- Общепринятые единицы измерения объема - кубический миллиметр (мм^3), кубический сантиметр (см^3), кубический дециметр (дм^3), кубический метр (м^3), кубичес-

кий километр (км^3). Соотношения между ними: $1 \text{ см}^3 = 1000 \text{ мм}^3$, $1 \text{ дм}^3 = 1000 \text{ см}^3$, $1 \text{ м}^3 = 1000 \text{ дм}^3$.

- Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда с использованием длин трёх его измерений, а также - площади его основания и высоты.

Действия с величинами. 9ч

- Величины
- Метрическая система мер (обобщение всего изученного материала), ее связь с десятичной системой счисления.
- Перевод изученных величин из одних единиц измерения в другие.
- Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин, наблюдением; фиксирование, анализ полученной информации.

Положительные и отрицательные числа. 9ч

- Положительные и отрицательные числа
- Понятие о величинах, имеющих противоположные значения. Обозначение таких значений с помощью противоположных по смыслу знаков (+) и (-).
- Запись положительных и отрицательных чисел. Знакомство с координатной прямой. Расположение на ней положительных и отрицательных чисел.
- Расположение на координатной прямой точек с заданными координатами, определение координат заданных на ней точек.

Числа класса миллионов. 17 ч

- Класс миллионов
- Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел от нуля до миллиона. Устная и письменная нумерация в пределах класса миллионов.
- Общий принцип образования классов.

Учебно– тематическое планирование по математике

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	Количество часов	Количество уроков контроля
1.	Площади фигур	16ч	1
2.	Умножение многозначных чисел	23ч	1
3.	Точные и приближенные числа. Округление чисел	14ч	1
4.	Деление на многозначное число	22ч	1
5.	Объем и его измерение	19ч	1
6.	Действия с величинами	9ч	1

7.	Положительные и отрицательные числа	9ч	1
8.	Числа класса миллионов	17ч	1
	Итого	136 ч	9

1.Пояснительная записка

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология». На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе учебным планом начального общего образования отводится 170 часов (5 часов в неделю; 34 учебные недели).

УМК:

1. *Нечаева, К В.* Русский язык. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Н. В. Нечаева. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013.

2. *Яковлева С. Г.* Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 4 ч./ С. Г. Яковлева; под ред. Н. В. Нечаевой. – Самара: Издательство «Учебная литература»; Издательский дом «Федоров», 2013

Контроль реализации программы

№	Контроль	Количество часов
1.	Входная контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием	1
2.	Контрольная работа по теме: «Обращение». Решение орфографических задач	1
3.	Контрольная работа по теме «Склонение имен существительных в форме единственного числа».	1
4.	Контрольная работа в тестовой форме по теме «Склонение имен прилагательных».	1
5.	Контрольная работа за I полугодие в форме диктанта с грамматическим заданием	1
6.	Контрольная работа по теме: «Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных».	1
7.	Р/р. Контрольное изложение на слух воспринятого текста.	1
8.	Контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1
9.	Контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием по теме «Правописание наречий».	1
10.	Итоговая контрольная работа	1
11.	Итоговая комплексная работа (ВПР)	1

Словарные диктанты

№	Словарный диктант	Количество часов
1.	Словарный диктант №1	1
2.	Словарный диктант №2	1
3.	Словарный диктант №3	1
4.	Словарный диктант №4	1

Развитие речи (обучающие)

№	Темы	Количество часов
1.	Р/р. Работа со словарем. Литературные нормы и	1

	разговорный язык. Письменный анализ одной из сказок Чуковского с опорой на данные вопросы	
2.	Р/р. Сочинение текста открытки. Текст, тема, заголовок, стиль.	1
3.	Р/р. Изложение текста-повествования «Олимпийские игры»	1
4.	Р/р. Изложение текста-описания зимнего дуба по рассказу Ю.Нагибина.	1
5.	Р/р. Работа с текстом: структурные части, повтор слов как стилистический прием. Правописание падежных окончаний прилагательных.	1
6.	Р/р. Работа с текстом: художественное и научное описание; сравнительное описание. Составление научного описания на основе проанализированных текстов.	1
7.	Р/речи. Изложение «Непобедимый полководец».	1
8.	Р/р. Работа с текстом: преобразование текста в связи с заменой лица рассказчика.	1
9.	Р/р. Изложение повествовательного текста «Нелёгкий труд корректора»	1
10.	Р/р. Изложение по тексту Г.Скребицкого и В.Чаплиной	1
11.	Р/р. Сочинение «Учитель и ученик» по картине Н.Богданова-Бельского «Устный счёт».	1
12.	Р/р. Контрольное изложение на слух воспринятого текста.	1
13.	Р/р. Восстановление деформированного текста. Пунктуационный и морфологический анализ.	1
14.	Р/р. Сочинение по картине художника В.Сурикова «Взятие снежного городка»	1
15.	Р/р. Тема текста. Заголовок. Части текста. План текста.	1

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;
- интерес к познанию русского языка;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предположенных критериев;
- осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей эстетической принадлежности;
- развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств одноклассников, учителей;
- понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курса по русскому языку.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно - познавательных мотивов;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалом курса по русскому языку.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках, у взрослого), сбора, анализа информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- на основе результатов решения речевых задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с учебным материалом;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков 9 в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены, подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов);
- строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщение в соответствии с учебной задачей;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя, при работе в паре, в группе);
- контролировать действия партнера;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;
- оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- использовать речь для планирования своей деятельности,

- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контролировать действия партнера, оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- осуществлять действия взаимоконтроля.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
- владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

3.Содержание учебного предмета

I Развитие речи

Устная речь (слушание, говорение)

Практика устного общения в повседневных и в специально создаваемых ситуациях. Соответствие языковых и неязыковых средств устного общения речевой ситуации (на уроке, в школе, в быту. со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение основными нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение, смешанный тип).

Речь- отражение культуры и развития человека. Голос, движения, мимика, жесты- отражение индивидуальных особенностей человека.

Соответствие речи орфоэпическим нормам.

Письменная речь (чтение, письмо).

Текст (высказывание, связная речь) - результат говорения или письма, результат речевой деятельности, основная коммуникативная единица, которой человек пользуется в процессе речевой деятельности.

Признаки текста: единство темы и замысла, связность, целостность и законченность. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Ознакомление со стилями языка. Анализ научного (учебного) текста: тема, заголовок, структурные части (вступление,

основная часть, заключение); смысловые связи между частями, абзацами, предложениями; научные слова (понятия), ключевые (опорные слова).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Выделение в тексте главного, высказывание собственного мнения по поводу прочитанного, услышанного, увиденного с соблюдением правил построения связного монологического высказывания.

Определение основной мысли текста. План текста. Составление плана к данному тексту. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Подробное воспроизведение текста, его пересказ выборочно, от другого лица.

Опыт самостоятельного составления письма, поздравительной открытки, инструкции. словарной статьи, отзыва об услышанном, увиденном, прочитанном. Заполнение бланка телеграммы, анкеты, оформление конвертов.

репродуктивные и творческие сочинения как результат индивидуальной и групповой работы. Подбор материала для сочинений. Редактирование. Использование письменных ученических работ в качестве содержания на уроках по различным учебным предметам. Составление альбомов, выставки детских работ.

Работа со справочной литературой, телеинформацией, Интернетом.

Исследовательская работа (по выбору): "Великие люди России"; "Темы природы, добра и зла, взаимоотношений между людьми в творчестве твоего народа". Проведение исследования, оформление работы, подготовка доклада, его представление с сопровождением на бумажном или электронном носителе.

II Система языка

Фонетика и орфоэпия

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие, парные, непарные; согласные твёрдые, мягкие непарные, парные; шипящие, всегда твёрдые, всегда мягкие. Расширение представлений об исторических чередованиях гласных и согласных в корне слова. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика.

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа звезда, коньки; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с разделительными *ъ* и *ь* (вьюга, съел); в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Совершенствование навыка клавиатурного письма.

Лексика.

Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Употребление в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов.

Работа со справочниками в учебнике: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов. Желательный список словарей для работы: словообразовательный,

морфемно-орфографический, обратный, толковый, иностранных слов, этимологический, сравнений, антонимов, фразеологический, фразеологических синонимов.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием "родственные слова". Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, основы, корня, приставки, суффикса, постфикса, соединительного гласного. различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о смысловых, эмоциональных, изобразительных возможностях суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов, приставок, сложения основ. разбор слов по составу.

Морфология.

Части речи: деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? (одушевлённые и неодушевлённые). Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы). Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение смысловых и падежных вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1,2,3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Начальная форма. Наблюдение зависимости форм прилагательного от форм имени существительного: род, число, падеж. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 -го лица единственного и множественного числа. Представление о склонении личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что делать? и что сделать?, ознакомление с категорией вида глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис.

Различение предложения, словосочетания, слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Грамматическая основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Ознакомление с дифференциацией второстепенных членов предложения на определения, дополнения и обстоятельства. Установление связи между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами **и** (без перечислений), **а, но** и без союзов. Интонация при перечислении однородных членов предложения.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами предложений без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Ознакомление с обращениями.

Наблюдение смысловой зависимости содержания предложения от использованных грамматических средств.

III Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
- сочетание **чк-чн, чт, щн, рщ**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь** ;
- **ь** после шипящих на конце существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- **ь** после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, красишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании - **ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание глаголов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Практическое ознакомление с написанием приставок на -з- и -с-, гласных в суффиксах -**ик, -ек**; **о, е** в падежных окончаниях после шипящих **и ц; и, ы** после **ц** в разных частях слова; соединительных гласных **о, е** в сложных словах.

Структура курса

Всего 170 часов; в неделю 5 часов.

№	Название раздела	Количество часов
1.	1. Что нужно для общения	<u>15</u>

2.	2.Обращение	<u>11</u>
3.	3.Части речи – 54+49 часа	<u>103</u>
	3.1.Части речи. Общее понятие	3
	3.2.Склонение имен существительных в форме единственного числа	11
	3.3.Склонение имен существительных в форме множественного числа	7
	3.4.Склонение имен прилагательных	15
	3.5.Местоимение	3
	3.5.1.Личные местоимения	8
	3.5.2.Склонение личных местоимений	7
	3.6. <i>Грамматические признаки глагола</i>	<u>49</u>
	3.6.1.Неопределенная форма. Вид глагола	8
	3.6.2.Прошедшее время глагола	8
	3.6.3.Настоящее и будущее время глагола.	
	Правописание глаголов на -ТЬСЯ и -ТСЯ	4
	3.6.4.Лицо глагола	4
	3.6.5.Правописание Ъ в окончании глаголов 2-го лица единственного числа	4
	3.6.6.Спряжение глагола	11
	3.6.7.Правописание безударных личных окончаний глаголов	10
4.	4.Сложное предложение	<u>6</u>
5	5.Наречие	<u>14</u>
	5.1.Употребление наречий в речи	5
	5.2.Образование и правописание наречий	9
6.	6.Законы языка в практике речи	<u>16</u>
	ИТОГО	<u>170</u>

1.Пояснительная записка.

Согласно учебному плану на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 часа из расчета 3 часа в неделю.

Учебник: Свиридова В.Ю. Литературное чтение. 4 класс: учебник. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014 год.

Цифровые образовательные ресурсы

- 1.Портал «Цифровые образовательные ресурсы»
2. Сайт «Занков.Ру»
3. Сайт «Солнышко»
4. Сайт «Началка»
- 5.Сайт издательского дома «Первое сентября»
6. Диск « Классическая музыка и звуки природы для детей»
7. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия для детей
8. Супердетки. Тренировка быстрого чтения

Формы работы:

- Проектные и исследовательские работы
- Практические занятия
- Комбинированные занятия
- Выполнение творческих заданий индивидуально и в группах
- Самостоятельное изучение материала
- Самопроверка и взаимопроверка
- Устная работа
- Тестирование

Формы контроля:

- Фронтальные опросы
- Контрольные работы
- Разно уровневые самостоятельные и проверочные работы
- Тренировочные и контрольные тесты
- Домашние работы
- Тесты по темам

2.Планируемые результаты освоения учебной программы.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающихся будут сформированы:

- интерес к содержанию и форме художественных произведений;
- интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений;
- интерес к миру чувств и мыслей человека, отражённых в литературе;
- основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному произведению;
- чувство сопричастности своему народу;

- эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на примере героев литературных произведений;

- понимание моральных норм при оценке поступков героев литературных произведений;
- общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека;
- чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка;
- понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы;
- понимания своей семейной и этнической идентичности;
- чувства любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа;
- умения оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев литературных произведений;
- представления о дружбе, сотрудничестве в коллективе, о взаимопомощи и поддержке.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, отбирать её способы решения;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от его типа и стиля, работать с приложениями учебника;
- произвольно строить устное и письменное высказывание с учётом учебной задачи;
- самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять планирование своей деятельности на основе заданных целей;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и в выполнении заданий;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- осуществлять самооценку и адекватно оценивать действия окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- отличать художественный текст от научного и научно – популярного;
- пересказывать текст по плану;
- структурировать знания при сопоставлении текстов;
- применять схемы, таблицы как способ представления, осмысления и обобщения информации;
- применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы;
- искать информацию, представлять найденную информацию;
- уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное;
- знать разные виды словарей, справочников, энциклопедий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать близко к тексту небольшие по объёму и разные по жанру тексты
- понимать структуру построения рассуждения;
- воспринимать целостную информацию благодаря интеграции с другими предметами и видами искусства;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации, ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания;
- проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
- участвовать в учебном диалоге;
- принимать участие в коллективном выполнении заданий, в том числе творческих; участвовать в проектах, инсценировках, спектаклях;
- видеть ошибку и исправлять её с помощью взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать своё мнение о проблемах и явлениях жизни, отражённых в литературе;
- устно и письменно выражать впечатление от прочитанного (аннотация, страничка читательского дневника);
- проявлять самостоятельность в групповой работе;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- выбирать способы деятельности в коллективной работе; осуществлять рефлексию относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результаты.

Предметные результаты**Виды речевой и читательской деятельности****Обучающийся научится:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
- читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика;
- ориентироваться в тексте, находить в нём повествование, описание, рассуждение;
- кратко пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы;
- отличать произведения устного народного творчества от авторских произведений;
- определять жанр литературного произведения стихотворение, (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- узнавать при слушании и чтении жанры художественной литературы: сказку, стихотворение, рассказ, басню;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- выявлять авторское отношение к герою;
- понимать специфику прозаических и поэтических текстов;
- соотносить главную мысль и название произведения;
- находить портрет и пейзаж в произведении;
- видеть особенности юмористических текстов;
- соотносить основное содержание литературного произведения и разнообразный иллюстративный материал.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать текст подробно, выборочно и кратко;
- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;
- представлять особенности устного народного творчества по сравнению с авторским;
- осознавать особенности характера героя в народной и авторской сказке;
- находить способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях разных жанров;
- понимать возможности литературы передавать сложное настроение, изображать развитие чувства;
- понимать особенности жанра басни;
- определять роль портрета и пейзажа в произведениях;
- находить в юмористических текстах приёмы создания комического;
- оценивать поступки героя и отношение автора к нему.

Круг детского чтения**Обучающийся научится:**

- самостоятельно ориентироваться в содержании учебника, в том числе по условным значкам, работать с произведениями в хрестоматии;
- самостоятельно пользоваться разными разделами словаря, помещённого в учебнике;
- осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике «Прочитай эти книги»;
- осуществлять в библиотеке целенаправленный поиск книг по предложенной тематике и сборников произведений;
- готовить сообщения, используя материалы школьной или публичной библиотеки;
- понимать назначение аннотации на литературное произведение;
- называть одно периодическое литературно – художественное издание.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость литературного произведения или книги для себя, своего кругозора;
- составлять сборник своих любимых произведений и аннотацию к нему;
- писать отзыв о произведении(на выбор), используя план написания отзыва;
- создавать презентации книг различной тематики;
- сопоставлять содержание литературных произведений с их экранизацией (мультипликацией);
- участвовать в организации литературного (поэтического) вечера;
- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы разных эпох.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- представлять общие корни развития литературного фольклора разных народов;
- различать малые жанры фольклора;
- различать жанры художественной литературы: сказку, сказочную повесть, басню, рассказ, стихотворение;
- определять особенности фольклорных форм и авторских произведений;
- выделять события рассказа; понимать сюжет как цепь событий, составлять сюжетный план произведения;
- понимать многозначность поэтического слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и показывать на примерах особенности малых фольклорных жанров: пословицы, загадки, скороговорки, считалки, заклички;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и авторской литературы;
- обнаруживать средства художественной выразительности в тексте (сравнение, олицетворение, эпитет, повтор, рифма, звукопись);
- обнаруживать следы обряда и мифологические мотивы в фольклоре и литературе;
- выявлять особенности построения сюжета, способы создания образа героя в волшебных сказках;
- понимать обусловленность характеров героев сказок разных народов национальными особенностями и представлениями народов о счастье, справедливости, добре и зле;
- самостоятельно находить мораль басни;
- понимать возможность эволюции характера героя литературного произведения.

Творческая деятельность учащихся

Обучающийся научится:

- пересказывать текст кратко, выборочно, подробно и с его творческой обработкой в зависимости от учебной задачи;
- читать по ролям, инсценировать, передавая основное настроение произведения;
- передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя;

- выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, рисовании, творческой деятельности;
- создавать небольшие художественные тексты в стиле изученных жанров.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сознательно пользоваться различными средствами выразительного чтения: менять интонацию, темп, тембр, делать паузы в зависимости от задач чтения;
- читать, передавая авторское отношение к поступкам героя;
- подбирать и рисовать иллюстрации к литературному произведению;
- читать и разыгрывать диалоги, пересказывать тексты;
- сочинять небольшие тексты, сознательно используя выразительные средства произведений разных жанров.

3.Содержание учебного предмета.

Глава 1. Волшебная старина – 20 часов

Крутим барабан времени. Путешествие во времени с помощью произведений искусства: С.Маршак «И поступь...», М Шагал «Часы с синим крылом».

Древнее восприятие человеком хода времени через жизнь природы. Пословицы и поговорки русского земледельца. Наедине с книгой. Мир сказок: «Иван –царевич и серый волк», «Летучий корабль». Законы волшебной сказки. Отражение в сказке представлений древних людей о мире. В. Васнецов «Иван-царевич на Сером Волке».Пословицы и поговорки о качествах человека. Подвиги Геракла. Подвиги русских богатырей. Знакомство с жанром былины: «Как Илья из Мурома богатырём стал», «Илья Муромец и Соловей – разбойник». Художественные особенности былины. Приметы исторического времени. Мотивы былины в художественном произведении. (А.К. Толстой «Илья Муромец»). Сравнительный анализ картин художников М.Врубеля «Богатырь», В Васнецова «Богатыри». Жизнь жанра сказка во времени. Отличие волшебных сказок от бытовых (на примере народных сказок «Что дальше слышно». Мотивы бытовой сказки в художественном произведении (с.Маршак. «Сказка про короля и солдата»). Особенности авторской сказки Г.Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».

Глава 2. Пленительные напевы – 31 часов

Понятие «классической «поэзии. Особенности художественного мира, созданного в стихотворении В. Жуковского «Там небеса...», А Пушкина «Москва...»Разные образы родины. Формирование чувства причастности к отечественной истории и культуре. Поэзия и история. Отечественная война 1812 года в стихотворении М.Лермонтова «Бородино». Басня И.Крылова «Слон и Моська». Отрывок из стихотворения Н.Некрасова «Крестьянские дети».Выразительность поэтического образа. Средства выразительности, которыми он создан. Наедине с книгой. Судьба ровесника, жившего в 19 веке. Два мира Ваньки Жукова (по рассказу А.Чехова «Ванька»). Эмоциональный тон и характер воспоминаний о детстве лирического героя стихотворения И. Бунина «Детство». Два мира (мир парикмахерской и мир дачи) в рассказе Л.Андреева «Петька на даче». Главный герой, его возрождение и возвращение. Сравнительный анализ картин А.Венецианова «Жнецы» и В.Маковского «Свидание»; М.Добужинского «Окно в парикмахерской» и М.Шагала «Окно». Особое восприятие реального времени в стихотворении Ф.Тютчева « Смотри как роща зеленеет».Наедине с книгой. В реальном мире волшебной сказки Э. Т.А.Гофмана «Щелкунчик» и Мышиный король». Особенности волшебной сказки в авторской сказке. Разные сюжетные линии. Вставная сказка «О твёрдом орехе»Решающий поединок-

кульминация сказки. Финал сказки. Отзыв о сказке. Мир драмы. Где искать автора? Что такое пьеса (на примере пьесы С.Маршака «Двенадцать месяцев»).Характеры героев и персонажей пьесы. Конкурс инсценировок. Сложное чувство единения со всем миром, понимание, приятие и любовь (по стихотворению С.Чёрного «Рождественское», сказке Т.Янссон «Ель»).

Глава 3. Огонь волшебного рассказа- 25 часов

Поэтические образы, выражающие нежные чувства, сердечную привязанность к родным местам, по стихотворению Д. Кедрина «Я не знаю, что на свете проще?...».

Необычный взгляд на мир. Наблюдательность художника, писателя, поэта: картина К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт», рассказ М. Пришвина «Земля показалась», стихотворение Н. Асеева «Февраль».

Образы родной природы в картине и Саврасова «Грачи прилетели». Наедине с книгой. Загадки авторской сказки (по сказке П. Бажова «Огневушка-Поскакушка»). Нравственные проблемы, (поднятые в произведении. Основные мотивы и главная мысль сказки.

Особенности авторского повествования. Виды рифмы. Особенности рифмовки в стихотворениях А. Пушкина «Зимняя дорога», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». Три вида рифмы - три разных образа.

Красота и выразительность пушкинского стиха (по стихотворению «Зимнее утро»). Мир «детей» и мир «взрослых» в рассказе А. Чехова «Белолобый». Наедине с книгой.

Необычное восприятие мира в рассказе А. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях».

Хрупкость мира в шуточной интерпретации Саши Черного «Что ты тискаешь Знакомьтесь - дневник, написанный собакой (Саша Черный «Дневник фокса Микки»). Главный герой. Его характер. Кульминация повести и развязка.

Мир глазами ребенка. Сила мечты и любви (по рассказу А. Куприна «Слон»).

Время во власти автора. Чудесное весеннее преображение (А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»). Искусство - мир чувств, впечатлений, переживаний. Мир семьи,

друзей в рассказе Ю. Яковлева «Мама», стихотворениях В. Берестова «Разлука», «Семейная фотография». Лирический герой В. Берестова. Урок выразительного чтения стихов наизусть.

Работа с аннотацией на примере юмористических рассказов В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок!», «Куриный бульон», Н. Носова «Трудная задача»

Глава 4. Все, что сердцу мило – 26 часов

Тайны поэзии. А. Фет (стихотворение «Это утро...»). Образ весны и ручья в стихотворении Н. Матвеевой «В лощинах снег...». Уроки выразительного чтения.

Мир авторской сказки С. Козлова «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды».

Поэтическая сказка Сергея Козлова «Лисичка».

Выражение подлинных чувств, жизненных переживаний и ярких впечатлений поэта, которыми он делится с читателем, создавая выразительные образы, (по стихотворению М. Цветаевой «Красною кистью...», хокку японских поэтов Иссы, Бусона, Кёрай, Кикаку).

Урок - праздник поэзии: читаем хокку.

Поэтические секреты по стихотворению К. Бальмонта «Как я пишу стихи» и картине М. Шагала «Над городом».

Строим воздушные замки (по стихотворениям Е. Баратынского «Чудный град...», А. Фета «Воздушный город», Б. Заходера «Воздушные замки»).

Сложное чувство одиночества, вдохновения, творческого порыва (М. Лермонтов «Парус»).

Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: Ю. Коваль «Писатель-путешественник», В. Крапивин Старый дом».

Авторская сказка-повесть (по произведению С. Прокофьевой «Лоскутик и Облако»).

Размышления о времени и себе. Твое место в мире семьи, школы, города, страны (на материале притч Ф. Кривина, В. Солоухина, фантастических произведений А. Мошковского, Е. Велтистова, картин С. Дали).

Учебно-тематическое планирование.

№п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Волшебная старина	20
2	Пленительные напевы	31
3	Огонь волшебного рассказа	25
4	Все, что сердцу мило	26
6	Итого	102

Пояснительная записка.

На предмет «Окружающий мир» для 4 класса базисным учебным планом начального общего образования отводится 68 часов (2 часа в неделю; 34 учебных недели).

Учебник Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир. 4 класс: учебник. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2014 г.

Учебник Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир. 4 класс: учебник. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2014 г.

Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Официальный сайт государственной системы развивающего обучения им. Л. В. Занкова. – Режим доступа : <http://zankov.ru>

Приоритетные виды и формы контроля.

В рамках курса преподавания курса «Окружающий мир» используются следующие формы контроля: контрольная работа (итоговые полугодия), тестовые задания, комплексная итоговая работа.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные универсальные учебные действия

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- принятие установки на здоровый образ жизни;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохрательного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного на основе знакомства с миром природы и лучшими образцами мировой и отечественной культуры.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно- познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая при возможности электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе, в т.ч. при возможности с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. овладеть действием моделирования;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например, мир – государства – Россия – республика, область (край) – город (село) и т.д.) на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) ;
- строить рассуждение, включая установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание учебного предмета.

4 класс (68 часов)

Человек и окружающий мир (21 час)

Человек и природа

Взаимосвязи между человеком, природой и миром, созданным человеком. Энергия – источник движения.

Человек познает самого себя. Клетка - основа строения и роста живых организмов. Рост и развитие человека. Ваша родословная. Тело человека: опорно-двигательная система. Изобретение микроскопа, открытие микроорганизмов. Кожа. Младший школьник. Правила здорового образа жизни: правила гигиены, режим труда и отдыха, физкультура и спорт. Лекарственные растения. Первая помощь при переломах и порезах.

Человек и общество

Условия жизни европейцев в Средние века. Эпидемии и борьба с ними. Расширение знаний о Земле. Открытие Америки Христофором Колумбом. Кругосветное плавание Фернана Магеллана. Представление о странах мира, о разных народах, об их культуре и особенностях быта.

Практические работы: осенние работы на пришкольном участке; составление комплекса упражнений утренней гимнастики; составление режима дня; определение своего роста и веса; наблюдение за работой мышц и их утомляемостью; рассматривание клетки под микроскопом; оказание первой помощи при ушибах и порезах; изучение внешнего вида лекарственных растений при рассматривании гербарных образцов; работа с картами: контурной, физической, природных зон.

Исследовательская работа. История развития транспортных средств. Транспорт будущего. Открытие Америки, ее природа, население.

Экскурсии в планетарий, в политехнический музей (при возможности).

Преобразования в России (11 часов)

Человек и общество

Россия при Петре I. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). М.В. Ломоносов - основоположник русской науки. Ведущая роль образования, труда, значение творчества в жизни человека и общества.

Человек и природа

Горное дело: горные породы и минералы (гранит, известняк, мрамор, соль, руды металлов, горючие полезные ископаемые), происхождение полезных ископаемых, их свойства и разработка. Значение полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека,

бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Люди, занятые горным делом.

Человек и общество

Развитие русского военного искусства. А.В. Суворов. Отечественная война 1812 г. М.И.

Кутузов.

План местности.

Практические работы: определение состава и свойств полезных ископаемых (гранита и известняка, песка и глины), работа с коллекциями горных пород и минералов; работа с физической картой России (полезные ископаемые); работа с исторической картой; составление плана комнаты, школьного или садового участка.

Исследовательская работа. Петербург - один из прекраснейших городов мира.

Экскурсии в краеведческий, исторический, минералогический музеи, Бородинскую панораму (при возможности).

Мир человека в Новое время (27 часов)

Человек и природа

Открытие новых земель: северные земли России, Антарктида, Австралия, Уссурийский край. Особенности природы России в сравнении с природой других материков. Природные зоны гор.

Человек и общество

События в России в начале XX века. Развитие промышленности. Ликвидация безграмотности. Образование СССР.

Великая Отечественная война (1941-1945). Государства - участники войны. Герои Великой Отечественной войны. Судьба родного края в этот период. Развитие науки и техники.

Сельское хозяйство: растениеводство, животноводство. Выращивание овощных и цветковых культур на пришкольном участке. Особенности сельского хозяйства родного края. Отношения между городом и селом.

Человек и природа

Экологические проблемы России и вашей местности. Положительное и отрицательное влияние человека на природу (в том числе на природу родного края). Охрана природы. Заповедники и национальные парки. Красная книга России.

Новые знания о человеке. И.П. Павлов. Открытие нервной системы (как нервная система управляет работой всех органов организма). Нервная система и органы чувств. Система кровообращения. Первая помощь при кровотечениях. Дыхательная система. Болезни дыхательных путей и их профилактика. Пищеварительная система. Правильное питание и здоровье. Гигиена ротовой полости и зубов. Выделительная система и ее значение для

организма. Правила здорового образа жизни: правильное питание, полезные и вредные привычки. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровье окружающих его людей. Внимательное и уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Практические работы. Сбор материала о судьбе края в обозначенный исторический период; оказание первой помощи при легких травмах; подсчет ударов пульса в спокойном состоянии и после физических упражнений; определение количества дыхательных движений в минуту; составление меню с учетом содержания необходимых для организма веществ; весенние работы на пришкольном участке; работа с картами: физической, политической, природных зон России и мира, с контурными картами.

Исследовательская работа. Как работают органы чувств? Витамины в жизни человека.

Экскурсии в политехнический, зоологический музеи, в дендрарий, в краеведческий, историче-

ский музеи (с учетом возможностей).

Современная Россия (12 часов)

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятия «Родина» («Отечество», «Отчизна»). Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Государственное устройство. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Обязанности граждан, их права. Нравственные нормы жизни.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственной связи между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Весны и Труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте, государственная граница России. Москва - столица государства. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Государства - соседи России.

Россия - многонациональное государство. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважение к культуре, языку, религии, истории народов России. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Краеведение (в течение года). Родной край – часть России. Областные (краевые, республиканские) органы власти. Областная (краевая, республиканская) символика.

Родной край в изучаемый исторический период: особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры. Выдающиеся земляки.

Исследовательская работа. Наши соседи на планете Земля: Беларусь, Англия, Франция, Германия, Китай, Египет... (по выбору школьников). *Экскурсии* в краеведческий музей, художественную галерею, музей прикладного искусства (с учетом возможностей).

Примерное тематическое планирование

Название раздела	Кол-во часов
Человек и мир, созданный им	5ч
Наши соседи на Западе	16ч
Преобразования в России	10ч
Разнообразие природы Земли	7ч
События XIX – XX веков	10ч
Человек и природа	10ч
Современная Россия	10ч

Тематическое планирование по окружающему миру в 4 классе.

№ п/п	Дата		Тема урока	Этнокультурные особенности Республики Башкортостан	Примечания
	По плану	По факту			
Раздел 1. Человек и мир, созданный им. Наши соседи на Западе (21ч)					
1.			Сфера разумной жизни. Условия современной жизни.	Использование материала школьного музея.	
2.			Первопроходцы в науке. Техника и человек.		
3.			Трудный путь становления. медицины С. 17–19	Медицина в Р.Б	
4.			Клетка – основа строения и роста живых организмов.		
5.			Рост и развитие организма человека. Режим дня в его жизни.		
6.			Лекарственные растения.	Лекарственные растения Р.Б.	
7.			Средневековье.		
8.			Осанка человека.		
9.			Скелет человека.		
10.			Скелет человека (продолжение).		

			Оказание первой помощи при травмах.		
11.			Мышцы тела.		
12.			Начало Нового времени.	Использование материала школьного музея.	
13.			Расширение знаний о Земле.		
14.			Кругосветное путешествие Магеллана.		
15.			Природа Нового света.	Использование материала школьного музея.	
16.			Развитие науки. Устройство Вселенной.		
17.			Законы природы.	Природа Р.Б.	
18.			Открытие невидимого мира.		
19.			Победа над эпидемиями.		
20.			Правила здорового образа жизни.		
21.			Особенности кожного покрова. Проверочная работа по теме «Человек и мир, созданный им».		
Раздел 2. Преобразования в России 10ч.					
22.			Россия при Петре I.	Использование материала школьного музея.	
23.			Строительство Санкт-Петербурга.		
24.			Пётр I: царь и человек.		

25.			Становление российской науки. М.В. Ломоносов – великий русский учёный.		
26.			Минералы.	Полезные ископаемые в Р.Б.	
27.			Кладовая недр Земли.		
28.			Руды металлов и горючие полезные Ископаемые.	Использование материала школьного музея.	
29.			Добыча полезных ископаемых.		
30.			Русское военное искусство.	Использование материала школьного музея.	
31.			План местности. Проверочная работа по теме « Преобразования в России ».		
Раздел 3. Мир человека в Новое время 27ч.					
32.			Северные земли России.	Использование материала школьного музея.	
33.			Открытие Австралии.		
34.			Открытие Антарктиды.		
35.			Дальний Восток России.	Использование материала школьного музея.	
36.			Природа гор.	Горы в РБ	
37.			Расы человека.		

38.			Развитие науки и техники в XIX–XX веках.	Использование материала школьного музея.	
39.			Новые знания о человеке.		
40.			Нервная система.		
41.			Кровь.		
42.			Путь крови в организме.		
43.			Россия в начале XX века.		
44.			Великая Отечественная война. (1941– 1945)	Использование материала школьного музея.	
45.			Великая Отечественная война.	Использование материала школьного музея.	
46.			Подвиг российского народа в Великой Отечественной войне.		
47.			Беларусь.		
48.			Великобритания.		
49.			Век научных открытий.	Использование материала школьного музея.	
50.			Охрана природы.		
51.			Органы дыхания человека.		
52.			Растения – природные очистители	Растения РБ	

			воздуха. Комнатные растения.		
53.			Сельское хозяйство. Животноводство.	Сельское хозяйство РБ	
54.			Сельское хозяйство. Растениеводство.	Растениеводство РБ	
55.			Состав пищи.		
56.			Органы пищеварения.		
57.			Переработка пищи в организме. Правила здорового питания.	Использование материала школьного музея	
58.			Сохранение здоровья – важнейшая задача для жизни человека.		
Раздел 4. Современная Россия 10ч.					
59.			Человек и общество.		
60.			Россия – наша Родина.	Моя малая Родина.	
61.			Москва – столица России. .	Уфа – столица Башкортостана	
62.			Устройство государственной Власти.		
63.			Символы и праздники России Проверочная работа.	Символы и праздники РБ	
64.			Родной край – часть России.	Родной край РБ	

65.			Народы России, их культура и традиции.		
66.			Человек в современных условиях.	Использование материала школьного музея	
67.			Нравственные нормы жизни. Духовное богатство человека.		
68.			Обобщающий урок.		

Пояснительная записка.

На предмет «Изобразительное искусство» для 4 класса базисным учебным планом начального общего образования отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебных недели).

Учебно-методический комплект (УМК):

1. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 4 класса / под ред. А.А. Мелик-Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014г.

электронные ресурсы:

1. www.zankov.ru / Ашикова С.Г. Программа по изобразительному искусству.
2. <http://www.informika.ru/text/goscom/> Концепция модернизации российского образования на период до 2100года.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- различать виды художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн);
- узнавать и воспринимать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- воспринимать красоту архитектуры и понимать ее роль в жизни человека;
- понимать общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии;
- использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы;
- изображать простейшую линию горизонта и ее особенности;
- различать хроматические и ахроматические цвета;
- владеть дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами;
- выбирать характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт;
- использовать базовые формы композиции: геометрическая форма- предмет;
- моделировать цветок из простейшей базовой формы;
- создавать средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира;
- видеть разницу между пейзажами, ландшафта разных частей света и использовать соответствующую пейзажу линию горизонта;
- использовать различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт;
- передавать характер и намерения объекта в иллюстрации к русским и зарубежным сказкам;
- осознавать красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, дизайн;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу.

- различать и изображать различные виды линии горизонта;
- подбирать соответствующий материал для выполнения замысла;
- передавать воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами;
- применять хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства;
- соблюдать пропорции человека и особенности передачи его портрета;
- передавать эмоциональное состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи;
- передавать настроение в пейзажах;
- соединять различные графические материалы в одной работе над образом;
- изображать старинные русские города по памяти или представлению;
- создавать узоры народов мира;
- подбирать соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений;
- совмещать работу на плоскости и в объеме.

Метапредметные результаты.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, инструкцией учителя и замыслом художественной работы;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в ходе коллективных творческих работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл заданий и вопросов, предложенных в учебнике;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек).

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- расширять свои представления об искусстве (например, обращаясь к разделу «Знакомство с музеем»);
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников;
- сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных видов искусств (литература, музыка) и жизненного опыта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Найдите на сайте...») с помощью взрослых (рубрика «Советуем прочитать»);
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
- соотносить схематические изображения с содержанием заданий;
- выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;
- строить рассуждения о воспринимаемых произведениях;

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи, принимать участие в их обсуждении;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- выполнять работу со сверстниками;
- воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- договариваться, приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать действия других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить их;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- проявлять инициативу, участвуя в создании коллективных художественных работ;
- узнавать мнение друзей или одноклассников;
- вести диалог с учителем и одноклассниками, прислушиваясь к их мнению, и выражать свое терпимо и убедительно.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению произведения изобразительного искусства, включая образы природы Земли;
- образ Родины, отраженный в художественных произведениях, в том числе через восприятие пейзажей городов Золотого кольца России;
- представление о труде художника, его роли в жизни общества;
- приобщение к мировой художественной культуре, архитектуре разных стран (рубрика «Приглашение в путешествие»);
- интерес к художественно-творческой деятельности;
- понимание чувств других людей;
- первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- понимание значения иллюстраций к литературным произведениям (сказкам), живописи в мультипликации;
- выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- нравственно-эстетических переживаний художественных произведений;
- представления о разнообразии и широте изобразительного искусства;
- интереса к характерам и настроениям людей и личностной идентификации через восприятие портретного жанра изобразительного искусства;
- принятия на первоначальном уровне нравственного содержания произведений изобразительного искусства;
- понимания значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- первоначальной потребности воплощать в реальную жизнь эстетические замыслы;
- позиции зрителя и автора художественных произведений.

На своих уроках я уделяю особое внимание формированию у учащихся следующих **ключевых компетентностей:**

1. Социальная компетенция – знания, умения и личностные навыки, позволяющие личности реализацию жизненной стратегии существования в обществе, а также решение повседневных личностных и профессиональных задач социально приемлемым способом.
2. Информационная компетенция – это способность при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию.
3. Компетенция саморазвития - это способность и готовность к самосовершенствованию, саморегулированию, самореализации, личностной и предметной рефлексии.

Для формирования ключевых компетентностей в учебном процессе использую компетентностный подход. Его специфика состоит в том, что усваиваются не “готовые знания”, кем - то предложенные к усвоению, а “прослеживаются условия происхождения данного знания”. Ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задач. При таком подходе учебная деятельность, периодически приобретая исследовательский или практико-преобразовательный характер, сама становится предметом усвоения.

Содержание учебного предмета.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
1	Природа-главный художник	10ч
2	Мир цвета	9ч
3	Искусство в человеке	9ч
4	Человек в искусстве	6ч
		Итого:34ч

Основное содержание учебно-тематического плана

№ п/п	Тема тематического блока	Кол-во часов	Основные изучаемые вопросы.
1	Природа-главный художник	10ч	Новые возможности карандашей, пастели. Гелевые и шариковые ручки. Варианты и элементы построения орнаментов. Построение разных форм звезд. Построение формы фантастического животного.
2	Мир цвета	9ч	Изображение света. Передача воздушной перспективы и утреннего настроения в природе. Способы передачи настроения в лунную ночь. Способы передачи света звезд, северного сияния в ночном небе. Способ изображения горящей свечи. Творчество Ван Гога, И.Ф.Хруцкого, А.Рублева.
3	Искусство в человеке	9ч	Элементы русских узоров в архитектуре и в одежде. Композиция группового портрета. Знакомство с особенностями фасада русской избы. Посуда, мебель, игрушки. Знакомство с видами народных игрушек. Лодки, корабли. Реки и моря. Изображение пасхального яйца. Знакомство с росписью Гжель.
4	Человек в искусстве	6ч	Создание иллюстраций к сказкам (сказка о Царе Салтане; Царевна Лебедь; Тридцать три богатыря). Иллюстратор-сказочник И.Я.Билибин. Библийский стиль.сказочный мир Соломоко. Музеи-заповедники Кижи, Талашкино.

**Календарно-тематический план по изобразительному искусству
в 4 классе**

№ п/п	Тема	Дата проведения		Этнокультурные особенности РБ.
		по плану	по факту	
Природа-главный художник.10ч				
1	Правила поведения на уроке ИЗО. Новые возможности карандашей, пастели. Повторение. Линия, штрих.	4.09		Использование материала школьного музея
2	Космос. Построение звезд. Линейная перспектива.	11.09		
3	Созвездия. Способы изображения созвездий.	18.09		Использование материала школьного музея
4	Знакомство с орнаментом. Способы его построения.	25.09		
5	Знакомство и работа с чертежным инструментом.	02.10		Использование материала школьного музея
6	Фантастический орнамент.	09.10		
7	Изображение фантастического животного.	16.10		
8	Мечты и тайны художника-фантаста.	23.10		
9	А звездная даль так манит к себе.	30.10		Использование материала школьного музея
10	Коллективная работа.	13.11		
Мир цвета 9ч				
11	Азбука рисования. Изображения света.	20.11		
12	Передача воздушной перспективы и утреннего настроения в природе.	27.11		Использование материала школьного музея

13	Пейзаж. Способы передачи настроения в лунную ночь.	04.12		
14	Изображение света далекой звезды. Способ передачи.	11.12		
15	Изображение северного сияния в ночном небе.	18.12		
16	Изображение горящей свечи.	25.12		Использование материала школьного музея
17	Изображение человека светлой души с горящим сердцем.	15.01		
18	Творчество великих художников.	22.01		
19	Творчество великих художников.	29.01		
Искусство в человеке 9 ч				
20	Изображение посуды. Натюрморт.	05.02		
21	Изображение ладьи, корабля на реке и море.	12.02		
22	Карл Фоберже. Изображение пасхального яйца.	19.02		Использование материала школьного музея
23	Знакомство с росписью «Гжель»	26.02		
24	Роспись объемной формы.	05.03		
25	Дымковская игрушка. Знакомство с росписью.	12.03		Использование материала школьного музея
26	Роспись объемной формы.	19.03		
27	В русской избе.	02.04		
28	В русской избе.	9.04		
Человек в искусстве 6ч				
29	Создание иллюстрации к	16.04		

	сказке.			
30	Базовые формы в композиции. Работа с цветом. Повторение. Композиция в ИЗО.	23.04		Использование материала школьного музея
31	Сказочный мир художника - свободный рисунок. Повторение. Жанры ИЗО.	07.05		
32	Сказочный мир художника – заключительная работа.	14.05		
33	Знакомство с музеем. Повторение. Орнамент.	21.05		
34	Обобщающий урок.	28.05		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Основы религиозных культур и светской этики» модуль « Основы светской этики» изучается в 4 классе по 1 часу в неделю.

Общий объем учебного времени составляет 34 часа.

Учебно-методическое обеспечение курса

1. Шапошникова Т.Д. 4 класс. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: Учебное пособие. М.: «Дрофа», 2012
2. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 класс. М.: «Просвещение» 2012
3. Электронное приложение к учебному пособию «Основы религиозных культур и светской этики». «Основы светской этики» 4-5 класс. М.: «Дрофа» 2012

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

-

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Содержание курса

4—5 классы (34 часа)

Раздел 1. Знакомство с новым предметом

Урок 1. Россия — наша Родина.

Основное содержание: Россия как государство. Россия как часть планеты Земля.

Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений.

А. К. Толстой «Земля отич и дедич».

Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

Основные понятия: Родина, государство, мировое дерево, семья, родословное древо.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность родословное древо.

Урок 2. Духовные ценности человечества. Культура. Религия

Основное содержание: культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию.

Религия. Древние представления о вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм.

Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий.

Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

Вариативное содержание: диалог религиозных деятелей в современном мире.

Основные понятия: культура, духовные ценности, религия, вера, язычество.

Словарная работа: духовные ценности, обычаи, традиции, философия, этика.

Внеурочная работа: посещение археологического музея или археологической экспозиции в краеведческом музее.

Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики¹

Раздел 2. Знакомство с основами этики

Урок 3. Не совсем обычный урок. Диалог о философии и этике

Основное содержание: этика как часть философии. Значение слова «философия».

Вечные вопросы человечества.

Философские рассказы, их идейно-художественные особенности. Философские рассказы для детей.

Мыслители и философы — учителя человечества.

Вариативное содержание: философские рассказы для детей.

Основные понятия: философия, этика, философ, мыслитель, вечные вопросы.

Межмодульные связи: «вечные вопросы человечества».

Творческая работа: философский рассказ или иллюстрация к рассказу.

Урок 4. Не совсем обычный урок. Продолжение диалога об этике. Мораль нравственность

Основное содержание: Аристотель. Происхождение слова «этика». Этические качества человека. Добродетель.

Цицерон. Происхождение слова «мораль».

Предмет этики.

Вариативное содержание: Аристотель и Цицерон.

Основные понятия: добродетель, Аристотель, Цицерон.

Словарная работа: добродетель, оратор.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Аристотель и Цицерон.

Раздел 3. Этические учения о добродетелях

Урок 5. Что такое добродетель

Основное содержание: определение добродетели по Аристотелю. В. А. Сухомлинский «Обыкновенный человек».

Вариативное содержание: добродетельная жизнь.

Основные понятия: добродетель, порок.

Словарная работа: порок.

Урок 6. Учение Аристотеля о добродетелях

Основное содержание: добродетель в понимании древних философов. Учение Аристотеля о добродетелях. Добродетели ума и добродетели характера. Воспитание нравственных добродетелей через поступки. 11 добродетелей характера по Аристотелю. Справедливость — главная добродетель в совместной жизни людей.

Вариативное содержание: Клод Адриан Гельвеций и его учение о принесении личного интереса в жертву во имя общественного блага.

Основные понятия: добродетели ума и добродетели характера.

Словарная работа: совершенство, идеал.

Урок 7. Нравственные качества

Основное содержание: нравственные качества и добродетели.

Отзывчивость. Рассказ об отзывчивости (случай на Параолимпийских играх).

Честность и правдивость. Честность и верность. Честность и справедливость.

Высказывания мыслителей и философов о честности. Честность по отношению к другим и к самому себе.

Вариативное содержание: Софокл — древнегреческий мыслитель и драматург. Фрагмент из повести Н. Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».

Основные понятия: отзывчивость, честность, правдивость.

Словарная работа: параолимпийские игры.

Урок 8. Терпение и терпимость

Основное содержание: терпение как нравственное качество. Проявление этого качества в повседневной жизни.

Терпимость. Проявление терпимости в повседневной жизни. Древнеиндийская притча «Прости людей». Восточная притча «О гвоздях».

Вариативное содержание: Тактичность. Тактичные и бестактные поступки.

Основные понятия: терпение, терпимость, тактичность.

Словарная работа: терпение.

Раздел 4. Этика о нравственном выборе

Урок 9. Не совсем обычный урок. Суд над Сократом

Основное содержание: Древние Афины.

Сократ. Происхождение, увлечение философией. Убеждения Сократа. Обвинения против Сократа. Суд над Сократом и его поведение на суде. Смерть Сократа.

Вариативное содержание: Афинская демократия.

Основные понятия: Сократ, убеждения.

Словарная работа: убеждения.

Урок 10. Убеждения

Основное содержание: убеждения и их роль в жизни человека. Различная природа убеждений.

Д. С. Лихачев о цели жизни, достойной человека.

Притча «Зачем нужен ты сам?».

Вариативное содержание: Д. С. Лихачев.

Основные понятия: цель жизни.

Межмодульные связи: притчи.

Словарная работа: сверхличный.

Урок 11. Нравственный выбор

Основное содержание: трудности в отношениях между людьми. Нравственный выбор и его влияние на поступки. Факторы, определяющие нравственный выбор. Влияние убеждений на нравственный выбор. В. А. Сухомлинский об убеждениях.

Возможности изменения убеждений человека.

Вариативное содержание: усилия души и разума при совершении нравственного выбора.

Основные понятия: нравственный выбор.

Словарная работа: человечность, «быть человеком».

Урок 12. Совесть. Долг

Основное содержание: совесть и ее роль в жизни человека. Совесть и стыд. Совесть и нравственный выбор.

В. А. Сухомлинский о совести.

Долг. Долг и нравственный выбор. Долг и совесть. Ю. Г. Карпиченкова «Бабушка-медведица и внучка».

Вариативное содержание: народные пословицы и поговорки о совести.

Основные понятия: совесть, стыд, долг.

Словарная работа: долг.

Урок 13. Ответственность

Основное содержание: ответственность. Ф. М. Достоевский об ответственности.

Басня об Эзопе и камне.

Философская сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Фрагмент сказки — разговор Маленького принца и Лиса об ответственности. Ответственность человека за себя, близких, страну,

окружающий мир. Вариативное содержание: Эзоп. Басни Эзопа. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Основные понятия: ответственность.

Словарная работа: ответственность, басня.

Урок 14. Этика о воспитании самого себя

Основное содержание: учение Эпиктета о стремлении человека к самосовершенствованию.

Положительные и отрицательные качества и привычки человека. Эпиктет о путях самосовершенствования. Самовоспитание.

Вариативное содержание: Эпиктет, его жизнь и философское учение.

Основные понятия: Эпиктет, самосовершенствование.

Межмодульные связи: самосовершенствование и самовоспитание.

Словарная работа: самосовершенствование.

Раздел 5. Этика о добродетели, справедливости и справедливом государстве

Урок 15. Справедливость

Основное содержание: Мо-цзы и его политические и философские взгляды. Мо-цзы о законах человеческого общежития.

Справедливость как высшая ценность в учении Мо-цзы.

Мо-цзы о правильном устройстве общества. Учение Мо-цзы о всеобщей любви.

Вариативное содержание: Мо-цзы и его ученики.

Основные понятия: справедливость, Мо-цзы, всеобщая любовь.

Словарная работа: справедливость.

Урок 16. Государство, основанное на справедливости

Основное содержание: Конфуций. Учение Конфуция о государстве и правителе. Правила управления государством.

Четыре дао благородного человека.

«Беседы и суждения» Конфуция. Изречения Конфуция о государстве и правителе.

Философская школа Конфуция.

Вариативное содержание: биография Конфуция.

Основные понятия: Конфуций, ли, благородство. Дао.

Словарная работа: благородство, благородный человек, самообразование.

Урок 17. Государство. Светская этика

Основное содержание: государство. Россия — государство, в котором мы живем.

Государственный язык. Символы государства.

Законы государства. Конституция. Права и обязанности граждан.

Обязанности государства по отношению к гражданам.

Нравственные законы совместной жизни людей. Светская этика.

Государственные праздники. 4 ноября — День народного единства. История праздника.

Вариативное содержание: государственные праздники.

Основные понятия: государство, Конституция, гражданин, закон, светская этика, государственные праздники.

Межмодульные связи: патриотизм.

Словарная работа: государство, государственные праздники, патриот, патриотизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: памятники и мемориалы, посвященные Отечественной войне 1812 года и Великой Отечественной войне.

Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященных Отечественной войне 1812 года и Великой Отечественной войне.

Раздел 6. Нравственный закон человеческой жизни

Урок 18. Нравственный закон. Десять заповедей

Основное содержание: нравственный закон.

Моисей-законодатель. Десять заповедей. Смысл и значение заповедей. Иудаизм. Тора — священная книга иудаизма.

Вариативное содержание: Моисей. Скрижали Завета. Тора.

Основные понятия: нравственный закон, Моисей, заповеди, иудаизм, Тора.

Межмодульные связи: Религиозные заповеди и нравственный закон. Иудаизм.

Словарная работа: закон, нравственный закон, заповедь.

Урок 19. Заповеди любви

Основное содержание: христианство. Заповеди об отношении человека к Богу, другим людям и самому себе. Заповеди о мыслях и желаниях человека. Любовь как нравственная ценность. Любовь как основа человеческих взаимоотношений.

Библия — священная книга христианства.

Вариативное содержание: Иисус Христос. Библия.

Основные понятия: христианство, любовь, Библия, Иисус Христос.

Межмодульные связи: религиозные заповеди и нравственный закон. Христианство.

Словарная работа: христианство.

Урок 20. Любовь — основа жизни

Основное содержание: любовь в жизни человека.

В. С. Шишкова «Шерстяное тепло». Любовь в семье.

Китайская притча «Ладная семья».

Вариативное содержание: народные пословицы о любви.

Основные понятия: любовь, семья, взаимоотношения.

Словарная работа: любовь.

Урок 21. Прощение

Основное содержание: различные проявления любви. Проявление любви в поступках. Любовь и нравственный выбор.

Прощение как одно из проявлений любви. Притча о прощении.

Изречения философов и мыслителей о прощении.

Вариативное содержание: обида и прощение. Рассказ В. А. Солоухина «Мститель».

Основные понятия: прощение.

Словарная работа: грех.

Раздел 7. Этика об отношении людей друг к другу

Урок 22. Древнегреческие мыслители о дружбе

Основное содержание: дружба в системе этических ценностей.

Солон о дружбе. Легенда о Солоне и скифском царе Анахарсисе.

Пифагор и пифагорейцы. Пифагорейская дружба. Честность и верность — основа дружбы.

Вариативное содержание: Пифагор. Рассказ о пифагорейской дружбе.

Основные понятия: дружба, Солон, Пифагор, пифагорейцы.

Словарная работа: дружба.

Урок 23. Этика об отношении к другим людям и самому себе

Основное содержание: отношение к людям в традиции религиозных культур и в светской этике.

Ислам. Пророк Мухаммед об отношении к людям. Законы гостеприимства в исламе. Традиции добрососедских отношений.

Христианство об основах человеческих взаимоотношений.

Иудаизм об основах человеческих взаимоотношений.

Буддизм. Этика буддизма.

Представления о ценности человеческой жизни в религиозных культурах и светской этике.

Вариативное содержание: пророк Мухаммед и хадисы. Коран — священная книга ислама. Будда и буддизм.

Основные понятия: взаимоотношения, ислам, пророк Мухаммед, Коран, буддизм, Будда.

Межмодульные связи: отношение к людям в традиции религиозных культур и в светской этике.

Ислам. Представления о ценности человеческой жизни в религиозных культурах и светской этике. Буддизм.

Словарная работа: взаимоотношения.

Урок 24. Мысли и поступки. Слова и речь

Основное содержание: речь человека как отражение его внутреннего мира. Сила слова.

Мысли и поступки человека. Буддийские представления о кармических последствиях положительных и отрицательных мыслей и поступков. Поступок как результат мысли. Л. Н. Толстой о мыслях и поступках. В. А. Сухомлинский «Мальчик и Колокольчики Ландышей».

Вариативное содержание: чистота и красота речи в традиционной системе ценностей российской культуры. В. А. Солоухин «Слово о словах».

Основные понятия: речь, мысли, поступки.

Словарная работа: красноречие.

Урок 25. Милосердие

Основное содержание: милосердие в жизни человеческого общества. И. С. Тургенев «Нищий».

Благотворительность. Традиции благотворительности в различных религиозных культурах. Место благотворительности в системе ценностей иудаизма. Помощь ближнему и милосердие в мусульманской традиции. Сострадание и жертвенность как основа христианской этики. Милосердие и сострадание — принципы буддийской религии.

Благотворительные организации в современном мире.

Вариативное содержание: проявления милосердия в повседневной жизни.

Основные понятия: милосердие, благотворительность.

Межмодульные связи: традиции благотворительности в различных религиозных культурах.

Словарная работа: милосердие, благотворительность.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Российские благотворительные организации и их деятельность.

Урок 26. Золотое правило нравственности

Основное содержание: взаимоотношения людей в современном мире. «Золотое правило нравственности» — нравственный закон.

Формулировка «золотого правила нравственности» в различных философских, этических и религиозных учениях.

В. А. Сухомлинский «Притча о пахаре и кроте».

Вариативное содержание: В. А. Сухомлинский.

Основные понятия: «золотое правило нравственности».

Межмодульные связи: «золотое правило нравственности» в светской этике и религиозных культурах.

Словарная работа: золотое правило нравственности.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Как я хочу, чтобы люди относились ко мне».

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: «Золотое правило нравственности» в современном мире.

Раздел 8. Как сегодня жить по нравственным законам

Урок 27. Нравственные законы в современном мире

Основное содержание: нравственные основы жизни в прошлом и в современном мире. Традиции милосердия и бескорыстной помощи нуждающимся.

Всемирный Красный Крест. Л. М. Рошаль.

Мать Тереза и Орден милосердия.

Проявления милосердия и бескорыстия в повседневной жизни.

Вариативное содержание: Нобелевская премия мира.

Основные понятия: милосердие, бескорыстие.

Словарная работа: бескорыстие.

Урок 28. Альберт Швейцер

Основное содержание: жизнь по нравственным законам.

Альберт Швейцер. Детство и юность. Решение посвятить жизнь служению человечеству. Клиника в Ламбрене. Отклик на деятельность А. Швейцера в мире.

Высказывания А. Швейцера о цели человеческой жизни и силе поступка.

Вариативное содержание: борьба А. Швейцера за прекращение производства ядерного оружия.

Основные понятия: человеколюбие, Альберт Швейцер.

Словарная работа: человеколюбие.

Урок 29. Этическое учение Л. Н. Толстого

Основное содержание: Л. Н. Толстой — выдающийся русский писатель, мыслитель и педагог.

Л. Н. Толстой о человеке и его душе. Значение любви в этическом учении Л. Н. Толстого.

Необходимость борьбы человека с негативными мыслями, чувствами и обстоятельствами.

Представления о свободе человека. Необходимость самосовершенствования для преображения окружающего мира.

Л. Н. Толстой «Муравей и голубка».

Вариативное содержание: «Русские книги для чтения» Л. Н. Толстого. Произведения Л. Н. Толстого для детей.

Основные понятия: Л. Н. Толстой, душа, любовь.

Словарная работа: самовоспитание.

Творческая работа: иллюстрации к произведениям Л. Н. Толстого для детей.

Урок 30. Не совсем обычный урок. «Идти дорогою добра»

Основное содержание: подведение итогов изучения «Основ светской этики». Поиски ответов на вечные вопросы человечества.

Добро и зло. Добрые чувства, мысли и дела. Благодарность. Любовь и дружба.

Как научиться «вращивать свою душу».

Отрывок из произведения Д. С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном».

Вариативное содержание: Ю. И. Ермолаев «Спор».

Основные понятия: добро и зло.

Пояснительная записка.

На изучение курса «Технология» в 4 классе согласно учебному плану 1 час в неделю, 34 учебные недели, 34 часа.

УМК: Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология. Умные руки». 4 класс: учебник. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2014 г.

Формы контроля

В рамках курса преподавания курса «Технология» используются следующие формы контроля: выставки работ учащихся, анализ работ учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного материала.

При изучении технологии по учебникам «Технология» для 4 класса автора Н.А.Цирулик предоставляется возможность достижения учащимися следующих **личностных результатов** в соответствии с ФГОС.

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Предоставляется возможность достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** в соответствии с ФГОС.

1. Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач.

Формируются в процессе 1) изготовления изделий, 2) работы над проектами, 3) заполнения или самостоятельного создания технологических карт.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

8. Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация); излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС.

1. Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности.

2. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

3. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

4. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Содержание программы.

Виды художественной техники (14 ч)

Лоскутная мозаика

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты

Вышивание

Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по рисунку, схеме

Швы «петельки» и «вприкреп»

Роспись ткани

Свободная роспись. Роспись по соли

Холодный батик

В результате изучения темы ученик должен

знать/понимать:

- правила безопасности труда и личной гигиены во время работы с иглой, ножницами,
- способы закрепления ниток на ткани,
- определение лицевой и изнаночной стороны ткани,
- выбор стежков для соединения деталей и оформления изделий.
- вывязывать петли на спицах, выполнять игрушку в технике вязания на спицах;

Уметь:

- вышивать крестом

Моделирование и конструирование(3ч)

Художественное конструирование из растений

(4 часа)

Композиции из сухих растений

Букеты и композиции из живых растений

Знать:

- соответствующие термины.

Уметь:

- выполнять поделки и аппликации из различных природных материалов.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона (8ч)

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой»

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями

Изготовление поделок способами складывания по спирали. Выполнение панно с использованием приёма складывания бумаги по спирали

Знать:

- соответствующие термины

Уметь:

- выполнять поделки разных видах техники по образцу и по представлению

Моделирование и конструирование из разных материалов (4ч)

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий

Разные способы изготовления кукол из ниток

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура

знать/понимать:

- правила безопасности труда и личной гигиены,
- название, назначение различных инструментов для обработки различных материалов,
- правила подготовки пластилина к работе,
- правильно пользоваться ручными инструментами при обработке разных материалов,
- правильно выполнять все операции.

Объемное моделирование из ткани (4ч)

Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются

Знать:

- соответствующие термины.

Уметь:

- изготавливать кукол и одежду для них;
- завязывать платки, шарфы, галстуки.

Таблица тематического распределения часов.

Наименование разделов и тем	Всего часов	
	Программа	План
Виды художественной техники	14 ч	14 ч
Лоскутная мозаика	3 часа	3 часа
Папье-маше	2 часа	2 часа
Вышивание	5 часов	5 часов
Роспись ткани	3 часа	3 часа
Вязание крючком	4 часа	4 часа
Моделирование и конструирование	3 ч	3 ч
Художественное конструирование из растений	3 часа	3 часа
Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона	8 часов	8 часов
Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов.	3 часа	3 часа
Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».	2 часа	2 часа
Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями	3 часа	3 часа
Изготовление поделок способами складывания по спирали.	2 часа	2 часа
Моделирование и конструирование из разных материалов	4 часа	4 часа
Объемное моделирование из ткани	4 часа	4 часа
ИТОГО:	34 часа	34 часа